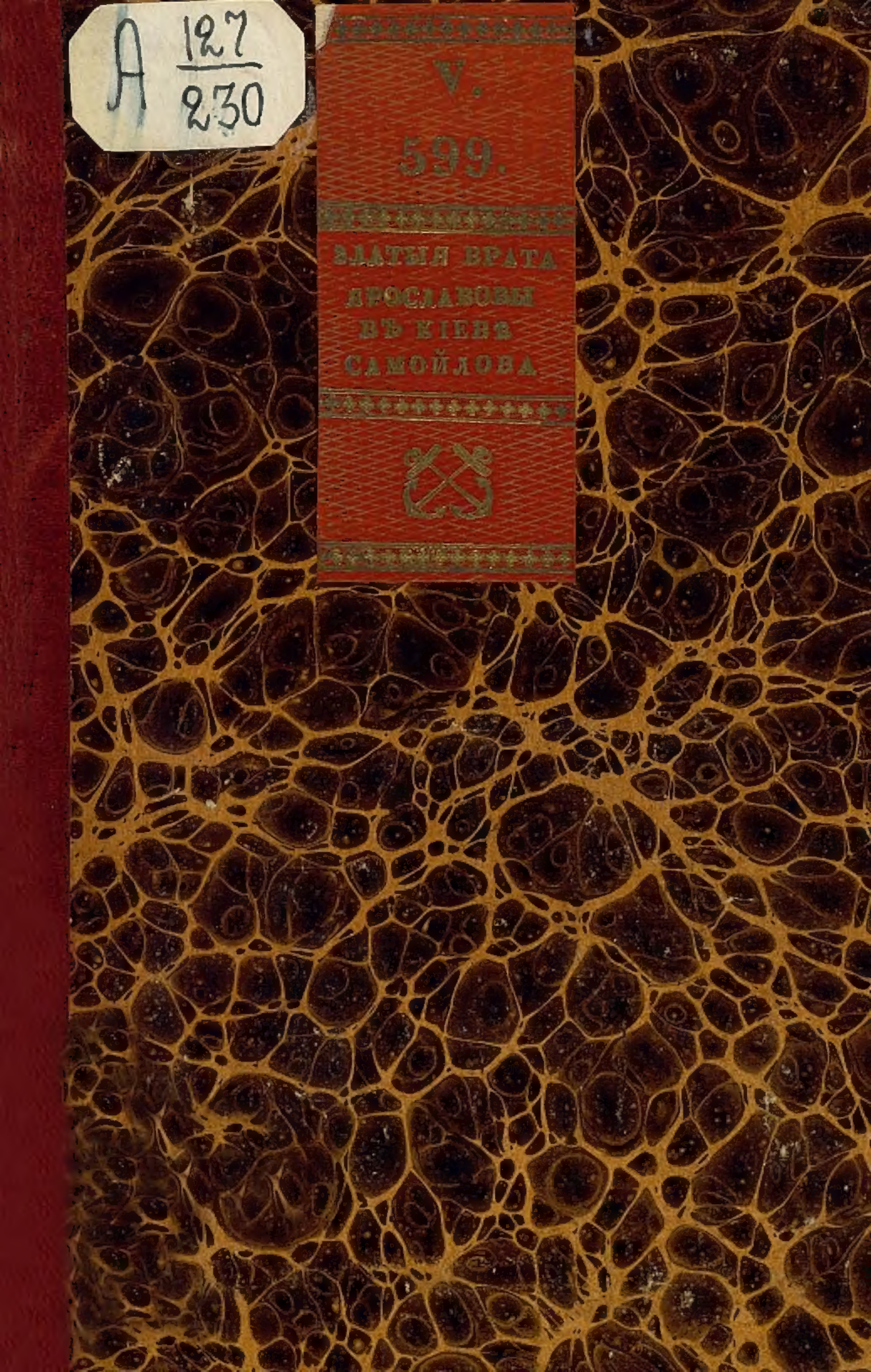


А 127/230
V.
599.
ЗЛАТЫЯ ВРАТА
ЯРОСЛАВОВЫ
ВЪ КІЕВѢ
САМОЙЛОВА

Планъ и фасадъ Златыхъ вратъ Ярославовыхъ въ Кіевѣ, открытыхъ 1832 года

Объясненіе.

Въ Планѣ: 1е Древняя постройка. 2е послѣ сдѣланная пристройка къ старой. 3е Часть Старокіевской Крѣпости валу, въ коемъ открыто сіе строеніе. 4е проѣзды.

Въ фасадахъ: 5 Стѣны, покрытыя блѣдно-желтою краскою, означаютъ древнюю постройку изъ кирпичей и камней. 6е блѣдно-розовою краскою означаетъ послѣ сдѣланную пристройку изъ дикаго булыжнаго камня и кирпичей. 7 Окна фальшивыя. А Кирпичъ въ срединѣ пробитъ до задней части, гдѣ видны каменья. 8 Мѣста, покрытыя краскою красною, показываютъ часть оставшихся кирпичныхъ арокъ. 9е Мѣста, сдѣланныя въ стѣнахъ и пилястрахъ для балокъ.

Фасадъ по линіи D–C.

D. C.

Фасадъ по линіи А. В.

А. В.

3 3

4. 4.

А. 1. 1. В.

2. 2. 2. 2.

Планъ.

4. 4.

С 2. D

1. 1.

4. 4.

Маштабъ 1. 2. 3. 4. 5. Сажень

3. 3.

Грав. А. [illegible]

ЗЛАТЫЯ ВРАТА ЯРОСЛАВОВЫ ВЪ КІЕВѢ,

СООРУЖЕННЫЯ

ВЪ НАЧАЛѢ XI СТОЛѢТІЯ

И ОТРЫТЫЯ ИЗЪ ЗЕМЛИ ВЪ 1832 ГОДУ.

СЪ ТОЧНЫМЪ ВИДОМЪ

И ИСТОРИЧЕСКИМЪ ОПИСАНІЕМЪ ОНЫХЪ



Н. САМОЙЛОВА.



МОСКВА,
ВЪ ТИПОГРАФІИ ЛАЗАРЕВЫХЪ
ИНСТИТУТА ВОСТОЧНЫХЪ ЯЗЫКОВЪ.
1834.

Печатать позволяется

съ тѣмъ, чтобы, по отпечатаніи, представлены были въ Цензурный Комитетъ три экземпляра. Москва, Января 12 дня, 1834 года.

Профессоръ, Цензоръ и Кавалеръ И. Снегиревъ.

Не лѣсъ завываетъ, не волны кипятъ.
Подъ сильнымъ крыломъ непогоды;
То люди выходятъ изъ Кіевскихъ вратъ.

Языковъ.

Во времена отдаленной древности, когда свѣтъ Христіанской вѣры озарилъ обширныя Россійскія области, и на мѣсто капищь вознеслись храмы Всевышнему, гдѣ среди куренія благовоннаго ѳиміама усердные молельщики торжествовали вѣру, поселенную Великимъ Владиміромъ, просвѣтившимъ народъ Святымъ Крещеніемъ, на берегахъ Днѣпровскихъ; тогда царствующій градъ Кіевъ всѣхъ болѣе блисталъ красотою и Византійскимъ зодчествомъ. Такъ увѣряютъ писатели (1), что по богатству и многолюдству жителей, нѣкоторые историки сравнивали Кіевъ съ Царемъ Градомъ (2), называя его *матерью градовъ*. Но величіе сіе исчезло отъ

(1) см. С. Пб. журналъ, Сѣверной Архивъ 1822. № 1, стр. 114.
(2) Ис. Г. Р. т. 6, стр. 80, изд. 3.

раздоровъ, междоусобій Князей и нашествій иноплеменниковъ, и намъ остались одни воспоминанія въ Исторіи о знаменитыхъ памятникахъ, сооруженныхъ Вѣнценосцами и покрытыхъ неизвѣстностію отъ долгопрошедшаго времени. Изъ таковыхъ памятниковъ знаменитый отысканъ въ 1832 года любителемъ древности, чиновникомъ 5-го класса Лохвицкимъ, на старомъ Кіевѣ, за Софійскимъ Каѳедральнымъ Соборомъ и Георгіевской церковью, къ западу, въ валу каменное зданіе, по общему заключенію называемое *златыми вратами*. Онѣ построены Ярославомъ Мудрымъ въ XI вѣкѣ. Памятникъ драгоцѣнный и находка важная! — Разсмотримъ съ исторической подробностію, въ томъ ли мѣстѣ *златыя врата* были и по какому случаю онѣ воздвигнуты — съ изъясненіемъ всѣхъ событій, относящихся къ тогдашнему времени.

Лѣтописи свидѣтельствуютъ, что Великій Князь Ярославъ Владиміровичь одержалъ въ послѣдній разъ надъ братоубійцею и похитителемъ Великокняжескаго престола Святополкомъ (3) совершенную побѣду на бере-

(3) Святополкъ, племянникъ Св. Владиміра, усыновленный имъ по смерти отца его Ярополка, по кончинѣ Владиміра въ 1015 году, завладѣвъ престоломъ Кіевскимъ, приказалъ умертвить братьевъ своихъ :

гахъ Альты, отколь Святополкъ, терзаемый тоскою, бѣжалъ и кончилъ гнусную жизнь свою — какъ говоритъ Историографъ — въ пустыняхъ Богемскихъ (4), заслуживъ проклятіе современниковъ и потомства. Ярославъ въ 1019 году вступилъ въ Кіевъ съ мужественною дружиною и, по словамъ историковъ, *отеръ потъ съ лица своего, показавъ побѣду и трудъ великъ* (5), утвердился на отеческомъ престолѣ. Не излишнимъ будетъ сказать, что сей Великій Князь, по свидѣтельству Нестора, заслужилъ имя Государя мудраго, былъ законодатель, усердный любитель церковнаго благолѣпія и уставовъ; соорудилъ много монастырей и церквей въ Кіевѣ. Онъ былъ отецъ многочисленнаго семейства, и когда старшему сыну его Владиміру исполнилось 16 лѣтъ, тогда В. Князь отправился съ нимъ въ Новгородъ и

Борисъ, Князь Ростовскій, убитъ на берегу рѣки *Альты*; Глѣбъ, Князь Муромскій, близь *Смоленска*. церковь по чудесамъ причислила ихъ къ лику Святыхъ, отправляетъ празднованіе 24-го Іюля. Святославъ, Князь Древлянскій, хотѣлъ уйти въ Венгрію; но слуги Святополковы догнали его близъ горъ *Карпатскихъ* и лишили жизни.

(4) И. Г. Р. т. 2. стр. 18.

(5) Исторія Русскаго народа, ч. 1., стр. 257.

далъ ему сіе Княжество въ управленіе. Въ отсутствіе его, въ 1036-мъ году (6), облегли Кіевъ Печенѣги, народъ дикой, съ начала X вѣка кочевавшій въ южной части Россіи. Узнавъ о семъ, Ярославъ поспѣшилъ къ столицѣ своей съ Варягами и Славянами изъ Новгорода, гдѣ нашелъ безчисленное множество Печенѣговъ. Изготовясь къ битвѣ, расположилъ войско такъ: Варяговъ поставилъ въ срединѣ, воиновъ Кіева на правомъ крылѣ, Новгородцевъ на лѣвомъ; сразился съ варварами подъ самыми стѣнами царствующаго Кіева. Битва продолжалась цѣлый день и къ вечеру Ярославъ одержалъ побѣду, самую счастливую для отечества. Большая часть Печенѣговъ легла на мѣстѣ; остальные, гонимые храброю дружиною В. Князя, потонули въ рѣкѣ Сетомлѣ и другихъ рѣкахъ, а прочіе разбѣжались. Послѣ сего пораженія Печенѣги никогда не являлись въ Россію. Въ память сей знаменитой побѣды Ярославъ, въ 1037 году, на мѣстѣ сраженія основалъ великолѣпную церковъ каменную, во имя Св. Софіи, (7), распространилъ городъ, обвелъ его стѣнами, и главныя врата, обитыя вызолочен-

(6) Несторъ по Кенигсбергскому списку, стр. 105.
(7) Несторъ по Кенигсберскому списку, стр. 105.

ными листами (8), назвалъ *златыми.* (9) Подъ ними каморы, а на верху воротъ церковь съ вызолоченнымъ куполомъ во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы для того, какъ сказано въ Ипатіевскомъ спискѣ Несторовой Лѣтописи и Кіевскомъ Сvнопсисѣ, (10) *да всегда радость граду тому святымъ благовѣщеніемъ будетъ, молитвами Пресвятыя Богородицы и Святаго Архангела Гавріила, радости благовѣстника.*

О построеніи вратъ сихъ лѣтописи говорятъ различно: Софійская, Никонова, Воскресенская и Русскій Временникъ полагаютъ нашествіе Печенѣговъ и основаніе златыхъ вратъ въ 1017. г., а окончаніе оныхъ и устроеніе надъ ними Церкви Благовѣщенской въ 1037., такъ какъ и Несторъ строеніе градскихъ стѣнъ со златыми вратами и

---

(8) Краткое описаніе Кіева, изданное въ С. Петер. 1820. г., стр. 80.

(9) Преосвященный Платонъ, Митрополитъ Московскій, въ книгѣ Путешествія своего въ 1804 г. въ Кіевъ, издан. въ С. Петербургѣ въ 1813 году, говоритъ, что на вратахъ стоялъ Ангелъ позлащенный, что было и нынѣ есть гербъ Кіевскій, стало быть вмѣсто креста церковнаго.

(10) Ипатіевскій списокъ и Сvнопсисъ Кіевскій, стр. 62, и Прологъ подъ 26 числомъ Ноября.

церкви Софійской полагаетъ подъ тѣмъ же годомъ, говоря: *заложи Ярославъ церковь на златыхъ воротѣхъ Святыя Богородицы Благовѣщенія, и Святаго Георгія монастырь и Святыя Ирины.* Во сколькоже времени все сіе построено, въ древнихъ лѣтописяхъ нигдѣ не означено (11), а о созданіи и освященіи Георгіевской церкви близь златыхъ вратъ въ Прологѣ хотя и упоминается подъ 26. ч. Ноября; но безъ означенія года. Сообразно сему, въ Исторіи Государства Россійскаго (12) сказано, что каменныя стѣны Кіева съ златыми вратами и Соборомъ Св. Софіи, построены въ 1037 г. Далѣе объяснено (13), что оныя врата устроены Ярославомъ по примѣру Константинопольскихъ, сооруженныхъ Императоромъ Ѳеодосіемъ великимъ (14); а Польскіе историки

---

(11) Лѣтопись Софійская, издан. въ М. 1820. г., часть 1, стр. 107 и 153; Никонова, часть 1., издан. въ С. П. б. 1767, стр. 124. 134. Воскресенская, издан. въ С. П. б. 1793, стр. 175. и 185; Несторова, издан. въ С. П. б. 1767, стр. 105.

(12) Издан. въ С П. б. 1818. г., т. 2., стр. 28.

(13) примѣч. 15 и 34 — тамъ же

(14) Ѳеодосій Великій соорудилъ ихъ, побѣдивъ тиранна Максима; онѣ такъ названы отъ золотыхъ украшеній. Слѣдующая надпись была изображена надъ оными: *Сіе мѣсто Ѳеодосій украшаетъ по смерти ти-*

увѣряютъ, что златыя врата существовали еще въ 1018 году при взятіи Кіева Королемъ Болеславомъ Храбрымъ, который, яко бы проѣзжая сквозь ихъ, ударилъ въ нихъ мечемъ и назвалъ мечь *щербцемъ* по щербинѣ, которая сдѣлалась на его лезвіѣ отъ удара по воротамъ (15). Впрочемъ о построеніи сихъ вратъ и Несторъ не говоритъ ясно, какъ выше значитъ, хотя и подводитъ обстоятельство сіе подъ 1037-й годъ; но въ Кіевскомъ Сvнопсисѣ сказано, *что Ярославъ обновилъ златыя врата послѣ Болеслава*. По сему должно бы думать, что златыя врата прежде царствованія Ярослава были въ Кіевѣ; но сію догадку въ вышеизъясненное выраженіе Сvнопсиса, *что обновилъ врата*, опровергаетъ тотъ же Преподобный Несторъ слѣдующими словами: *Печенѣзы почаша приступати и сступишась на мѣстѣ, идѣже*

ранна; златые вѣки устроетъ онъ, украсивши врата златомъ.

(15) Въ 34 примѣчаніи Ис. Г. Р. т. 2 сказано: со словъ Польскихъ историковъ Мартгалгусъ и проч., что сей удивительный мечь былъ данъ Болеславу Ангеломъ, что онъ въ позднѣйшія времена хранился въ арсеналѣ Краковскомъ, и что Короли Польскіе всегда ходили съ нимъ на войну и проч. Сказка достойная суевѣрнаго вѣка; но много и другихъ подобныхъ у Польскихъ историковъ.

есть нынѣ Святая Софія, Митрополья Русская; бѣ бо тогда поле внѣ града. Слѣдовательно, на семъ мѣстѣ до Ярослава, или лучше сказать, до послѣдняго нашествія Печенѣговъ, никакихъ вратъ не было, и Польскіе историки пишутъ несправедливо, что Болеславъ проѣзжалъ чрезъ златыя врата, да и могли ли быть въ отдаленномъ разстояніи отъ города за валами ворота, когда ближе ихъ къ городу было сраженіе многочисленнаго войска; вѣроятно упомянутыя слова взялъ Сунопсисъ изъ Польскихъ писателей. Не оспоримо, что Болеславъ въ 1018 году бывши въ Кіевѣ, но проѣзжалъ чрезъ другія какія либо врата, такъ какъ и о Софійской церквѣ упоминается, что созидалась съ 1008 года (16); но церковь сія была другая, и даже не въ сей части города. До Ярослава же ни одни врата не назывались въ Кіевѣ *золотыми*, а имъ уже, по распространеніи города и обведеніи стѣною, сооружены сіи ворота и наименованы *златыми*, такъ какъ и великолѣпный Каѳедральный Софійскій Соборъ, который

---

(16) Кіевскій Іерархическій Каталогъ присовокупляетъ, что Софійская церковь основана при Митрополитѣ Іонѣ, или Іоаннѣ. Сей Митрополитъ правительствовалъ съ 1008 по 1035 годъ. См. Опис. Соф. собора, издан. 1825, въ Кіевѣ, стр. 66.

огромностію своею и изяществомъ древняго вкуса и нынѣ приводитъ путешественниковъ въ удивленіе. — Исторія Русскаго народа (17) утвердительно полагаетъ, что Кіевъ обведенъ былъ каменною стѣною въ 1039 году, и однѣ ворота въ сей стѣнѣ названы золотыми съ Благовѣщенскою надъ ними церковью. Послѣднее указаніе на годъ едва ли не справедливѣе всѣхъ Лѣтописей; ибо Кіевскій Іерархическій Каталогъ и Сильвестръ Коссовъ удостовѣряютъ, что Митрополитъ Ѳеопомптъ освящалъ Ярославову Софійскую церковь, и на златыхъ вратахъ Благовѣщенскую; а прибытіе сего Митрополита въ Кіевъ Полинодія полагаетъ въ 1039 году (18): по сему и слѣдуетъ основаться до новыхъ открытій, что златыя врата съ церковію окончены Ярославомъ въ 1039 году. Онѣ видѣли величіе, славу и блескъ Кіева, напослѣдокъ разореніе и совершенное паденіе онаго, вмѣстѣ съ своимъ разрушеніемъ. Болѣе столѣтія по сооруженіи, златыя врата гордились крѣпостію своею, и хотя среди непрерывнаго почти междоусобія Россійскихъ Князей иногда отворялись непріятелю; однако никто въ оныя не входилъ си-

---

(17) Издан. въ М. 1830, т. 1, стр. 270 (18). смотр. описаніе Соф. Соб., стр. 67.

лою до 1169 году (19). Въ семъ же году Мстиславъ, сынъ Андрея Юрьевича Боголюбскаго, В. Князя Владимірскаго, напавъ на Кіевъ съ одиннадцатью союзными ему Князьями и съ нанятыми Берендеями, взяли приступомъ городъ и грабили оный три дня, забрали все лучшее и, по выходѣ, зажгли какъ оный, такъ и Печерскій монастырь. Съ сего времени Кіевъ утратилъ право называться столицею отечества, и зависѣлъ уже отъ Владимірскаго Великаго Князя Андрея. Во вторый разъ взошелъ силою въ Кіевъ 1204 г. Рюрикъ Ростиславичь тоже съ союзниками; онъ сожегъ Подолъ, ограбилъ церкви Десятинную, Софійскую и монастыри, дѣлалъ ужасныя убійства, не щадилъ ни возраста, ни пола. Вездѣ стенали умирающіе, городъ пылалъ, невольниковъ гнали толпами, (20) столица опустѣла, и въ первый разъ показала ряды развалинъ, тлѣющихся подъ пепломъ. Всѣ добрые Россіяне, даже самые отдаленные, оплакивали несчастіе знаменитаго Кіева и жаловались на виновниковъ онаго, а наконецъ Монголо-Татарскій Ханъ Батый, 6 Декабря 1240 года, наложилъ на него губительную

---

(19) Ист. Р. Г. т. II., стр. 315.
(20) Истор. Р. Г. т. III, стр. 120, изданіе 3.

свою руку. Отъ сихъ дикихъ Татаръ храмы разорены, или лучше сказать, до основанія уничтожены, домы сожжены, граждане разсѣяны, или побиты. Такъ Кіевъ десять лѣтъ оставался безъ жителей; едва по временамъ осмѣливались люди приходить навѣдываться въ опустошенное сіе мѣсто. Сими то варварами при общемъ разрушеніи церквей, должно полагать, разорена Благовѣщенская церква надъ златыми вратами, равно и самыя врата мѣстами разбиты; однакожь развалины оныхъ стояли нерушимыми болѣе 400 лѣтъ. На нихъ были еще остатки Благовѣщенскаго храма: входныя двери окна и высокія стѣны, какъ значится на видѣ, найденномъ въ бумагахъ послѣ смерти послѣдняго Короля Польскаго Станислава Августа, скончавшагося въ С. Петербургѣ. Этотъ планъ снятъ съ натуры въ 1651 году. Въ то время златыя врата даже въ разрушеніи своемъ были довольно велики съ остатками прежней позолоты, а сооружены онѣ были столь возвышенными, что съ величайшимъ усиліемъ пущенная изъ лука стрѣла не могла достигнуть вершины оныхъ (21).

---

(21) см. С. П. б. Журналъ: Сѣверной Архивъ, N 1. 1822, стр. 114.

Въ таковомъ жалкомъ положеніи *златыя врата* находились до 1732 года, когда по Высочайшей волѣ Императрицы Анны Іоанновны, Генералъ Фельдмаршалъ Графъ Минихъ, обнося старый Кіевъ валомъ, уничтожилъ остатокъ Благовѣщенской церкви, и врата сіи оставилъ въ валу, засыпалъ и заровнялъ ихъ землею, такъ что и примѣтъ никакихъ не было. Изъ теперешнихъ жителей Кіевскихъ никто не зналъ мѣста оныхъ; путешественники по крайней мѣрѣ желали видѣть, гдѣ онѣ стояли; но и слѣдовъ не находили. Нѣкоторыя изъ старожиловъ называли въ томъ же валу Васильковскую заставу (22) золотыми воротами, или разрушенныя на томъ мѣстѣ, и ошибались (23).

Сей древній памятникъ величія Ярославова времени, послѣ зарытія Минихомъ, находился въ землѣ ровно сто лѣтъ; по открытіи онаго развалины имѣютъ слѣдующій видъ: верхняя часть сводовъ разломана, стѣны каменныя съ пилястрами, на которыхъ были основаны арки и сводъ воротъ, лѣвая

---

(22) Васильковская застава отъ открытыхъ развалинъ золотыхъ воротъ около 100 саженъ отстоитъ.

(23) Что на семъ мѣстѣ яко бы стояли золотыя врата и въ Описаніи Кіева, изданномъ въ 1820, на стр. 79-го и 80 упоминается.

сторона (при выходѣ изъ города) по фасаду вдоль имѣетъ 30 аршинъ, правая сторона до половины, или еще менѣе, противъ лѣвой совсѣмъ истреблена; между стѣнами воротъ ширина $10\frac{1}{2}$, вышина стѣнъ 14 арш., кладка въ оныхъ кирпичи древней формы длиною 8, шириною 7, толщиною 1 вершокъ; другой родъ кирпичей менѣе сихъ видъ имѣютъ красный; между ими Греческій цементъ, толщиною въ 3 вершка, цвѣта блѣдно бланжеваго, составленный изъ раковистой извести съ толченымъ камнемъ, и притомъ чрезвычайно окрѣпшій; чрезъ пять рядовъ кирпичей, положены тесанные камни сѣровики, толщиною отъ 12-ти и болѣе вершковъ; потомъ опять ряды тонкихъ кирпичей съ толстою подмазкою, и такъ далѣе; по обоимъ сторонамъ въ стѣнахъ видны большія пустыя мѣста, въ коихъ были деревянныя перекладины или балки, нижнія отъ полу 5 аршинъ (24); отъ нихъ вторыя выше 7-мь арш. Изъ чего можно заключить, что здѣсь было надъ проѣздомъ въ ворота подъ поломъ церкви, или верхнею (отъ полу) честью воротъ, какое нибудь жилище, или кладовая, а можетъ быть, и сторожка На обѣихъ

(24) Земля въ проѣздѣ съ полу не вся снята и разстоянія до сихъ балокъ должно полагать болѣе.

сторонахъ стѣнъ фальшивыя двери, а на лѣвой также фальшивыя два окошка, одно круглое, въ срединѣ коего кирпичь пробитъ насквозь до камней, такъ какъ вся задняя часть обоихъ сторонъ стѣнъ засыпана камнями и залита известкою. Кладка строенію сему производима была въ деревянномъ заборѣ; ибо на известкѣ (сзади) остались видны слѣды, какъ бревны одно подлѣ другаго въ заборѣ лежали.

Золотыя ворота послѣ разрушенія были поправляемы. Первыя стѣны ихъ въ проѣздѣ оказываются закладенными другими изъ кирпичей, добротою такихъ же какъ выше сказано, но, большею частію, ломанныхъ и съ сѣрыми крупными камнями, только не на цементѣ, а на простой известкѣ; при очищеніи земли, вторыя стѣны отъ первыхъ отвалились, но еще съ обѣихъ сторонъ по мѣстамъ держатся. Къ лѣвой сторонѣ стѣны съ поля прикладено на десять аршинъ изъ сѣрыхъ камней и обломковъ кирпичей, залитыхъ известкою, и едва ли на другую сторону не проведена была арка, за разрушеніемъ, утвердительно сказать не возможно. Поправка сія древняя и, должно полагать, происходила въ то время, когда Кіевъ состоялъ (съ 1320 года) подъ владѣніемъ Литовскаго Великаго Князя Гедимина, отъ

кого были посланы для правленія Княжествомъ намѣстники Христіанскаго исповѣданія: что весьма благопріятствовало къ поправленію Кіева. До сего же времени Татарскіе Баскаки не давали правителямъ города и думать о возстановленіи древней столицы.

Подъ воротами должны быть каморы, о которыхъ упоминается въ Прологѣ подъ 26 Ноября. Чтобъ успѣшнѣе производилась работа церкви С. Великомученика Георгія, Патрона Ярославова, Князь приказалъ свести въ каморы златыхъ вратъ куны и платить работникамъ *по ногатѣ* въ день, отъ чего церковь приведена скоро къ окончанію и Ярославъ по всей Россіи повелѣлъ праздновать освященіе оной: что̀ церковію исполняется и понынѣ; но при настоящемъ открытіи любопытныя каморы сіи не отысканы.

Сей знаменитый памятникъ золотыхъ воротъ удостоенъ былъ Высочайшаго воззрѣнія Государя Императора Николая Павловича, который, въ бытность свою въ Кіевѣ, изволилъ осматривать оныя 9 Сентября, 1832 г. (25): тогда при сильномъ вѣтрѣ шелъ снѣгъ и дождь. Высокій любитель оте-

---

(25) см. Журналъ Министер. Внутр. дѣлъ, 1832 г. мцъ Октябрь.

чественныхъ древностей изволилъ входить на верхъ развалинъ (26), не смотря на бурную стихію и порывъ воды, біющій съ валу подъ ноги Его. Остатки памятника сего Августѣйшій Посѣтитель призналъ достойными сохраненія.

Отъ существованія Благовѣщенской церкви на золотыхъ воротахъ, до нашихъ временъ дошелъ достойный предметъ, хранящійся въ церкви Живоначальныя Троицы въ Старомъ Кіевѣ, образъ Казанскія Божія Богородицы. На верху сей иконы написано золотыми литерами: *Образъ Пресвятыя Богородицы отъ златыхъ вратъ принесенъ.* А въ низу оной надпись: *Лѣта отъ Адама* 7207, *отъ Рождества Христова* 1699 *года, Октября* 20 *дня, принесенъ отъ златыхъ вратъ образъ явленія Казанскія Богородицы.*

Судя по сему, должно думать, что чрезъ золотыя ворота до самаго зарытія ихъ въ валу, былъ проѣздъ на Васильковскую дорогу, или по крайней мѣрѣ, до того времени, когда упомянутый образъ снятъ съ оныхъ. Въ Россіи изстари ведется обыкновеніе надъ проѣзжими воротами ставить образа; въ Москвѣ на всѣхъ Кремлевскихъ и многихъ

---

(26) сообщено Г. Лохвицкимъ.

городскихъ воротахъ поставлены св. иконы и предъ оными теплятся лампады и свѣчи.

Распоряженіемъ Г. Кіевскаго Военнаго, Подольскаго и Волынскаго Генералъ-Губернатора, Генералъ Адъютанта Графа В. В. Левашева, приняты мѣры къ сохраненію златыхъ вратъ царствованія Ярослава Мудраго. Сей драгоцѣнный памятникъ да будетъ возраженіемъ противъ неблаговидно мыслящихъ о Россіи чужеземцевъ о мнимомъ ея невѣжествѣ! да свидѣтельствуетъ онъ за насъ, что Русскіе и въ глубокой древности знали искусство и вкусъ! Не чуждые одни примѣры образовали великій сѣверный народъ, но преданность его къ Царю и отечеству, каковая не измѣнится въ духѣ каждаго Россіянина, какъ не измѣнилась твердыня сія въ составѣ и основаніи своемъ чрезъ многія столѣтія.

КОНЕЦЪ.

